

Sabine Goetz

erhielt ihre Ausbildung an der Musikhochschule Mannheim. Wichtige Impulse und künstlerische Inspiration bekam die Sopranistin durch Katharina Dau, Claudia Eder, Kai Wessel und den Liedbegleiter Ulrich Eisenlohr.

Schon im Studium war sie Preisträgerin des Internationalen Wettbewerb Musica Sacra in Rom, des Internationalen Wettbewerb für Barockgesang in Chimay/Belgien, des Alte Musik Treff Berlin und des Joseph-Suder-Liedwettbewerb. Sie wurde ausgezeichnet mit dem Kulturförderpreis der Stadt Bingen und war Stipendiatin des Richard Wagner-Verbandes.

Sabine Goetz wurde als Opernsängerin ins Ensemble des Theater Aachen engagiert und gastierte erfolgreich in Mozartpartien und in Barockopern.

CD- und Radioproduktionen für den SWR, Harmonia Mundi France, Radio France, Hänssler Profil und accent records dokumentieren ihre Vielseitigkeit, 2016 erschien die Ersteinpielung des Johannes-Oratoriums von D. Bollius in Zusammenarbeit mit dem Rosenmüller-Ensemble.

Sie konzertiert mit den Musikern der internationalen Barockszene wie Cantus Cölln unter Konrad Junghänel, Gijs Leenars, Wrocław Baroque Orchestra unter Jarosław Thiel, L'Arpa Festante, Nederlandse Bachvereniging, Capricornus Ensemble Basel und Peter Barci, Main-Barock-Orchester und Martin Jopp, Les Talens Lyriques und Akademie für Alte Musik Berlin. Konzerteinladungen führten sie in die Alte Oper Frankfurt, in die Kölner Philharmonie, in die Laeishalle Hamburg, zu den Händel-Festspielen in Halle, zu den Mahler-Festwochen in Toblach, nach Paris, Italien, Portugal, Polen und Kolumbien.

Liederabende mit ihren Begleitern Alexander Fleischer oder Juliane Ruf sind ein fester Bestandteil ihres Repertoires und ihre besondere Liebe gilt der Kammermusik. So entsteht in ihrer Wahlheimatstadt Mannheim ihr musikalisch-historisches Forschungsprojekt

"Musik im Salon Geissmar".

Im Jahr 2017 soll die Uraufführung der "Songs of Innocent Love" von Samuel Adler stattfinden, ein Zyklus für Sopran, Violine und Klavier nach Gedichten von Selma Meerbaum-Eisinger, die der Komponist für sie geschrieben hat.